

Центр развития эстрадного искусства имени Ларисы Семиной

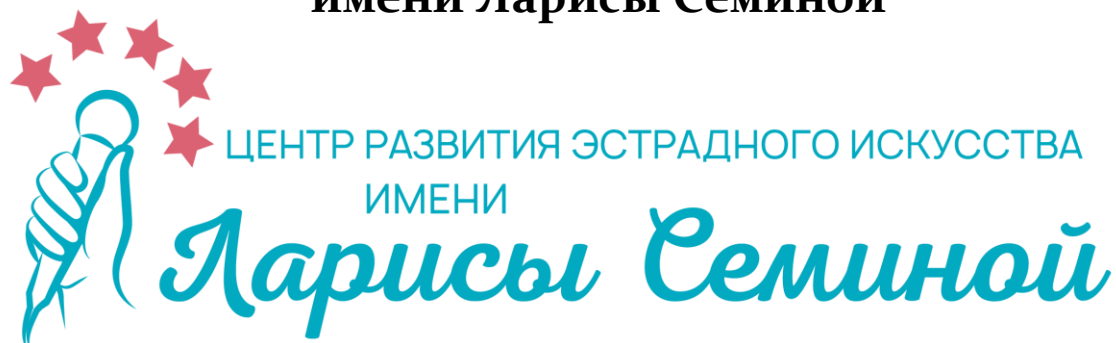


ПОЛОЖЕНИЕ

XVII Международного Фестивального Проекта

«ЗЛАТЫЕ ВРАТА»

имени Ларисы Семиной



18–20 ноября 2022 г.

г. Владимир

1. Цели и задачи МФП

- 1.1. Выявление и поддержка талантливых вокалистов, музыкантов и авторов, в т. ч. и артистов с ограниченными возможностями;
- 1.2. Пропаганда лучших вокальных и инструментальных произведений;
- 1.3. Совершенствование исполнительского мастерства участников посредством выдачи грантов на обучение и премий;
- 1.4. Установление творческих контактов с авторами и композиторами;
- 1.5. Обмен творческим и профессиональным опытом.
- 1.6. Укрепление международных связей артистической молодёжи;

2. Оргкомитет МФП

2.1. Учредители МФП:

Центр развития эстрадного искусства имени Ларисы Сёминой (Россия, Владимир)

2.2. Партнеры:

- Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (Россия)
- Департамент культуры Владимирской области (Россия)
- Продюсерская компания Lieder Leis и общественно полезная организация «MTV-Berlin e. V.» (Германия)
- Ассоциация культуры и спорта «AiCS» (Италия)
- Американский Дом г. Владимира (Россия)
- Творческое объединение композиторов Владимирской области (Россия)
- Владимирский областной дом работников искусств (Россия)
- Международный Дом Мира администрации г. Владимира (Россия)
- Всемирный фестиваль-конкурс национальных культур и искусства «World Fest Folk Vision»

2.3. Оргкомитет решает следующие вопросы:

- координация проекта;
- хозяйственное обеспечение и техническое оснащение фестиваля-конкурса;
- организация работы жюри, проведение мастер-классов;
- рекламная и PR-компания фестивального проекта;
- прием участников и гостей фестивального проекта.

3. Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в 3 этапа:

- **1 этап – подача заявки/приглашение на отборочный тур**

Для участия в отборочном туре МФП необходимо заполнить заявку на сайте www.fest-vladimir.ru. Срок подачи заявок – с 21 февраля 2022 года до дня проведения отборочного тура. Оргкомитет ответит на заявку в течение 3-х рабочих дней, отправив приглашение на отборочный тур.

- **2 этап – участие в отборочном туре и приглашение на финал**

Отборочные туры будут проходить в нескольких регионах России. Даты проведения отборочных туров можно посмотреть на сайте www.fest-vladimir.ru, а также в социальных сетях. Участник из любого города имеет право принять участие в **одном** отборочном туре в любом месте его проведения. Участники отборочного тура исполняют 1 произведение (без номинаций). Прошедшие отбор конкурсанты допускаются к участию в финале проекта. Всем участникам вручаются **Звездные карты финалиста**.

• **3 этап – участие в финале, награждение победителей**

На участие в финале имеют право подать заявку **только обладатели Звездных карт финалиста**. Участникам, прошедшим в финал проекта, необходимо заполнить заявку на сайте www.fest-vladimir.ru в разделе «Подать заявку» (<http://www.fest-vladimir.ru/vrata/uchastie-v-festivale>) до 5 ноября 2022 года. Не подавшие за этот срок участники не будут допущены к финалу.

Не позднее 10 ноября 2022 года оргкомитет опубликует программу проведения финала, а также время выступления номинаций. В случае невозможности конкурсного выступления в указанное время, финалисты должны уведомить об этом оргкомитет для решения возникшей ситуации.

Финалисты, педагоги и гости могут участвовать во всех мероприятиях фестиваля, в т. ч. в качестве зрителей: конкурсные прослушивания, вечеринки, пресс-конференции и т. д. Мастер-классы (для участников и педагогов) проводят специалисты в области культуры и искусства.

По окончании конкурсных прослушиваний члены жюри присуждают награды и премии победителям фестиваля. Оргкомитет проводит награждение победителей фестиваля в последний день финала проекта, а также собирает финальный гала-концерт из числа лауреатов. Состав участников гала-концерта определяется режиссером совместно с членами жюри и не связан с распределенными наградами.

4. Условия участия в фестивальном проекте

4.1. Любой музыкант или коллектив, независимо от статуса, опыта, профессионализма, в любом составе имеет право на участие в МФП «ЗЛАТЫЕ ВРАТА»;

4.2. Номинации фестивального проекта:

№	Название номинации	Возрастная категория	Форма участия	Конкурсная программа	Особые условия
1	Эстрадный вокал	4-6 лет	Соло	1 произведение	Допускается бэк-вокал за исключением дублирования основной партии
2	Песня на иностранном языке	7-8 лет			
		9-10 лет			
3	Патриотическая песня	11-12 лет			
4	Песни из кинофильмов и мультфильмов	13-14 лет			
5	Песни на стихи А. Фатьянова и Л. Дербенева	15-17 лет			
		18-20 лет			
6	Ретро	21-25 лет	Ансамбль	2 разнохарактерных произведения	Не допускается исполнение произведения в формате «солист – бэк-вокал», и
7	Народно-стилизованная песня	26-29 лет			
		От 30 лет			
8	Эстрадный ансамбль	4-6 лет	Ансамбль	2 разнохарактерных произведения, одно из них – джазовый	«солист – бэк-вокал», и
		7-8 лет			
9	Джазовый ансамбль	9-10 лет			
		11-12 лет			
		13-14 лет			

		15-17 лет 18-20 лет 21-25 лет 26-29 лет От 30 лет Смешанная группа		стандарт	бэк-вокал в инструментальной аранжировке. Возможно инструментальное сопровождение.
10	Джазовый вокал	10-13 лет 14-17 лет от 18 лет	Соло	1 джазовый стандарт	Возможно инструментальное сопровождение
11	Автор-исполнитель	Вне возраста	Соло, ансамбль	1 произведение	Подтверждение авторских прав в нотном и текстовом варианте
12	Вокально-инструментальный ансамбль (cover-band)	Вне возраста	Ансамбль	2 разнохарактерных произведения	Инструментальное сопровождение. При подаче заявки необходимо согласовать с организаторами технический райдер.
13	Академический вокал	ДМШ	Соло, ансамбль	1 произведение	Инструментальное сопровождение. Номинация проводится в камерном зале без звукоусиливающей аппаратуры.
		Колледжи			
		ВУЗы			
		Профессионал			
Любитель					
14	Народный вокал	До 9 лет 10-13 лет 14-17 лет От 18 лет	Соло	1 произведение	Возможно инструментальное сопровождение
15	Народный ансамбль	10-16 лет от 17 лет Смешанная группа	Ансамбль	2 произведения, из них одно - a'capella	
16	Хоровые коллективы	ДМШ	Хор	2 произведения, из них одно - a'capella	Возможно инструментальное сопровождение
		Колледж			
		ВУЗ			
		Профессионал			
Любитель					
17	Художественное слово	5-9 лет 10-16 лет от 17 лет	Соло, дуэт, группа	1 произведение	Стихи или проза
18	Мюзикл	5-9 лет 10-13 лет 14-17 лет от 18 лет	Соло, дуэт, трио, группа	1 номер	Фрагмент из любого мюзикла. Солисты – ария (не более 5 мин), группы – сцена из спектакля (не более 15 мин). Технические требования для конкурсного выступления участника обсуждаются с организаторами за 7 дней до начала конкурса.
19	Детский танец	4-5 лет 6-7 лет 8-9 лет	Соло, дуэт, малая форма (до 6 чел.), ансамбль	1 номер	Для всех участников во время конкурсного выступления выставляется общий свет. В заявке обязательно

			(от 7 чел.)		указать для звукорежиссера условия включения трека: «с точки» или «выход из кулис».
20	Современная хореография 1. Контемпорари 2. Модерн 3. Неофолк 4. Неоклассика 5. Свободная пластика	9-12 лет 13-15 лет 16-19 лет 20-25 лет От 26 лет Смешанная			
21	Эстрадный танец 1. Традиционные эстрадные характерные танцы 2. Джаз 3. Диско 4. Смешанный стиль	6-8 лет 9-12 лет 13-15 лет 16-19 лет 20-25 лет От 26 лет Смешанная			
22	Народная хореография 1. Народно-сценический танец 2. Народно-стилизированный танец				
23	Классическая хореография				
24	Спортивная хореография 1. Спортивно-эстрадный танец 2. Сценический бальный танец				
25	Стрит-дэнс 1. Хип-хоп 2. Брэйк-данс 3. Фанк				
26	Театр костюма	7-12 лет 13-18 лет 19-22 года От 23	Группа	1 коллекция	Театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе художественного единого замысла и стиливого решения.

4.3. Указанные возрастные категории формируются оргкомитетом в зависимости от подачи заявок и могут быть изменены.

4.4. Участники вокальных номинаций могут использовать инструментальную фонограмму (-1) или живое инструментальное сопровождение. Фонограмма должна соответствовать качеству, пригодному для публичного воспроизведения и трансляции. В вокальных номинациях исполнение программы под фонограмму «+1» не допускается.

Время звучания каждого трека – не более 3 минут (кроме номинации «Мюзикл»). По истечении указанного времени звукорежиссер имеет право микшировать трек, а члены жюри имеют право прервать выступление.

4.5. Допускается замена репертуара при согласовании с оргкомитетом не позднее, чем за 7 дней до начала конкурса.

4.6. В случае если конкурсант не может выйти под установленным порядковым номером и в указанное время, он **снимается с конкурса**. Все вопросы по времени выхода участника решаются в оргкомитете **до 17 ноября 2022 года**.

4.7. Оргкомитет МФП оставляет за собой право на трансляцию аудио- и видеозаписей конкурсных выступлений в СМИ и сети Интернет.

5. Финансирование МФП и оплата участия:

5.1. Финансирование МФП производится за счет организационных взносов участников. Организаторы МФП вправе привлекать партнеров и спонсоров для вручения ценных призов.

5.2. Транспортные расходы делегаций (прибытие и отъезд) оплачивает направляющая сторона. Заказ трансфера возможен не позднее, чем за месяц до финала по согласованию с ответственным лицом оргкомитета;

5.3. Оргвзнос за участие в **отборочном туре** составляет 1500 рублей

5.4. Для участия в **финале** прошедшие отборочный тур артисты приобретают «Звездные карты финалиста».

«Звездная карта финалиста» - сертификат, который включает в себя:

- Круглые столы, культурная программа, конкурсная программа, экскурсия;
- Встреча с составом международного жюри;
- участие в одной номинации
- прохождение Творческой школы

Стоимость участия в финале МФП «ЗЛАТЫЕ ВРАТА»:

- Солист - 3000 рублей
- Дуэт – 2000 руб/чел
- Трио – 1500 руб/чел
- Ансамбль от 4 до 6 чел – 1000 руб/чел
- Ансамбль от 7 до 10 чел – 700 руб/чел
- Коллектив от 10 до 20 чел – 500 руб/чел
- Коллектив от 21 чел – 300 руб/чел

Стоимость проживания и питания в г. Владимире: актуальная информация будет размещена на официальном сайте, а также в социальных сетях.

5.6. За каждую дополнительную номинацию участник оплачивает 1500 руб.

5.7. Для академической номинации: в случае отсутствия на конкурсе вашего концертмейстера оргкомитет может предоставить концертмейстера из числа преподавателей ВлГУ (оплата – 1000 р. за номинацию) по прибытию. Ноты произведений должны быть высланы до 15 ноября 2022 года в электронном виде на fest-vladimir@mail.ru.

6. Жюри конкурса

6.1. Состав жюри определяется оргкомитетом конкурса. В него приглашаются: заслуженные деятели культуры и искусств РФ, доценты и профессора ВУЗов, педагоги по вокалу, режиссеры и продюсеры, а также зарубежные специалисты.

6.2. Жюри имеет право своим решением:

- присуждать Гран-при в каждом из видов искусств, заявленных в конкурсе;
- не присуждать отдельные призовые места;
- присуждать по несколько одинаковых места в любой возрастной группе;
- присуждать дополнительные поощрительные призы и премии.

6.3. Председатель жюри имеет право присуждать дополнительного голоса при равном количестве баллов между участниками

7. Критерии оценок

Конкурсную программу оценивает профессиональное Жюри по следующей системе критериев:

ВОКАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ:

- Вокальная техника исполнения
- Самобытность и оригинальность тембра
- Художественный уровень исполнения
- Владение сценическим пространством,
- Актерское мастерство
- Культура репертуара и сценический имидж

РЕЧЕВЫЕ НОМИНАЦИИ:

- Техника речи, артикуляция,
- Фразировка, дыхание, пунктуация
- Актерское мастерство, воплощение образа
- Художественный уровень исполнения

ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЕ НОМИНАЦИИ:

- Композиция танца
- Создание художественного образа (костюмы, соответствие стилю)
- Возрастная адекватность (сложность репертуара)
- Техническое мастерство (школа)
- Артистизм (выразительность, осознанность исполнения)

НОМИНАЦИЯ «ТЕАТР КОСТЮМА»:

- Костюм (идея, креативность)
- Качество изготовления, материалы
- Создание художественного образа
- Режиссерское решение
- Артистизм (выразительность моделей)

Участникам каждой номинации присваиваются звания: Лауреат I, II, III степени, Дипломант или Участник, Гран-При (в каждом виде искусства).

8. Подведение итогов конкурса и награждение победителей

Члены жюри конкурса, партнёры, пресс-центр и оргкомитет учреждают специальные призы. Всем участникам Конкурса вручаются памятные дипломы МФП.

9. Заочное участие

9.1. Для тех, кто не имеет возможности присутствовать на отборочных турах, оргкомитет организует заочный отбор:

Необходимо также заполнить заявку, отправив в письме ссылку на видео с конкурсным выступлением.

9.2. Сроки заочного участия – с 21 февраля по 1 ноября 2022 года.

Стоимость заочного участия – 1500 руб, оплата – на счет фонда по реквизитам, указанным в конце Положения или на карту по номеру телефона директора МФП.

9.3. Прошедшим в финал заочно оргкомитет присылает именные «Звездные карты финалиста» на электронный адрес, указанный в заявке.

10. Оргкомитет МФП не несет ответственности за сохранность вещей участников и руководителей, оставленных за кулисами, в гримерных комнатах, и на всей территории ЦКИ «На Соборной» г. Владимира. Будьте внимательны!

*Директор Международного фестивального проекта «Златые врата»,
Обладатель Национальной премии «Страна»,
Официальный представитель международных организаций «Musik, Treffs und Veranstaltungen e.V.» (Германия) и «AiCS» (Италия)
Дария Курпаяниди*



Контакты	Реквизиты для безналичного расчёта организаций
Тел.: +7 903 831 93 00 (Директор МФП – Курпаяниди Дария Дмитриевна)	Автономная некоммерческая организация содействия развитию культуры и искусства «Центр развития эстрадного искусства имени Ларисы Семиной»
Официальный сайт фестиваля: www.fest-vladimir.ru	Юридический адрес: г. Владимир, ул. Ново-ямская, д. 25а
Электронная почта: fest-vladimir@mail.ru	ИНН 3327147800 КПП 332701001 ОГРН 1213300005577 Р/с 40703810202000002785 ЯРОСЛАВСКИЙ Ф-Л ПАО «ПРОМСВЯЗЬБАНК» г. Ярославль К/с 30101810300000000760 БИК 047888760